



CENTRO PAGANINI
Ricerca e Didattica



Le 'accademie' di Paganini

Data/Date 15 luglio 1831
Nazione/Country Gran Bretagna
Città/City Londra
Teatro/Theatre King's Theatre

Programma/Programme

W.A. Mozart: Sinfonia
G. Rossini: *Barbiere di Siviglia* «All'idea di quel metallo»
N. Paganini: Concerto n.3 M.S. 50
G. Rossini: *Semiramide* «Ah quel giorno»
F. Morlacchi: *Tebaldo e Isolina* «Questo acciaio»
G. Rossini: *Semiramide* Ouverture
N. Paganini: *Suonata appassionata* M.S. 58
G. Rossini: *Ah s'estinto*
N. Paganini: *I palpiti* M.S. 77
W.A. Mozart: *Don Giovanni* Ouverture

Altri interpreti/Other performers

Mad. Beck e Petralia, cantanti, Sigg. Petalli e Curioni, cantanti,
Mad. Debellvile, pianista
Sig. Spagnoletti, primo violino, M. Costa, dir.

Fonte/Source

«The Morning Herald», 14.7.1831
«Morning Post», 15.7.1831
«The Times», 15.7.1831