



CENTRO PAGANINI
Ricerca e Didattica



Le 'Accademie' di Paganini

Data/Date	7 marzo 1816
Nazione/Country	Italia
Città/City	Milano
Teatro/Theatre	Teatro alla Scala

Programma/Programme

Introduzione a grande orchestra
Variazioni per clarinetto
Un'aria
N. Paganini, Concerto M.S. 21
Una sinfonia
L. Belloli, Concertone a clarinetto e corno
Un rondò
N. Paganini, Variazioni sulla quarta corda

Altri interpreti/Other performers

Angelo Bonora e Pietro Tassistro (clarinetto),
Pozzi (cantante), Luigi Belloli (corno)

Fonte/Source

«Gazzetta di Milano», 07.03.1816
Museo Teatrale alla Scala, *Programma dei pezzi di musica per l'accademia vocale e strumentale che darà Nicolò Paganini nella sera di giovedì 7 marzo*,
minuta per lo stampatore Dova