



CENTRO PAGANINI  
Ricerca e Didattica



## Le 'accademie' di Paganini

**Data/Date** 11 maggio 1828

**Nazione/Country** Austria

**Città/City** Vienna

**Teatro/Theatre** Grosser Redoutensaal

### Programma/Programme

L. Cherubini: *Lodoiska* ouverture

J.P. Rode: Concerto n. 1 in re minore - Allegro maestoso

N. Paganini: *Adagio religioso a doppie corde*

J.P. Rode: Concerto n. 1 in re minore - Polacca

G. Pacini: *L'ultimo giorno di Pompei* «Su quella man»

N. Paganini: *Sonata a preghiera* M.S. 23

G. Rossini: Variazioni su un tema da *Armida*

N. Paganini: *Là ci darem la mano*

### Altri interpreti/Other performers

Antonia Bianchi

### Fonte/Source

«Allgemeine musikalische Zeitung», 1828, 28, 9<sup>ten</sup> July,  
coll. 457-458

«Zeitschrift für Kunst, Literatur» 24 May 1828

«Theaterzeitung und Unterhaltungsblatt», 61,  
20 May 1828