



CENTRO PAGANINI
Ricerca e Didattica



Le 'accademie' di Paganini

Data/Date 4 maggio 1828

Nazione/Country Austria

Città/City Vienna

Teatro/Theatre Grosser Redoutensaal

Programma/Programme

W. A. Mozart: *La clemenza di Tito* ouverture

R. Kreutzer: Concerto N. 9 – Allegro maestoso

N. Paganini: *Adagio cantabile a doppie corde*

R. Kreutzer: Concerto N. 9 – Rondò scherzoso

G. Pacini: Cavatina «Come sembravami bello il mattino»

N. Paganini: *Pot Pourri* M.S. 24

S. Mercadante: Aria «Vieni bell'idol mio»

N. Paganini: *Le Streghe* M.S. 19

Altri interpreti/Other performers

Antonia Bianchi

Fonte/Source

«Allgemeine musikalische Zeitung», 1828, 27, 2^{ten} July,
coll. 442-443

«Wiener Zeitschrift für Kunst, Literatur», 15 May 1828,
p. 475

«Allgemeine Theater Zeitung und Unterhaltungsblatt»,
58, 1828