



CENTRO PAGANINI  
Ricerca e Didattica



## Le 'accademie' di Paganini

**Data/Date** 20 aprile 1828

**Nazione/Country** Austria

**Città/City** Vienna

**Teatro/Theatre** Grosser Redoutensaal

### Programma/Programme

W.A.Mozart: *Die Zauberflöte* ouverture

N. Paganini: Concerto n. 2 in si minore M.S. 48

S. Pavesi: aria *Due vite a me si care*

N. Paganini: *Potpourri varié*

D. Cimarosa: Scena e aria «Quelle pupille tenere»

N. Paganini: *Sonatina e Polacchetta* M.S. 55

### Altri interpreti/Other performers

Antonia Bianchi

### Fonte/Source

«Allgemeine musikalische Zeitung, 1828, 24, 11<sup>ten</sup> Juny,  
coll. 392

«Allgemeine Theaterzeitung und Unterhaltungsblatt», 52,  
29 April 1828.

«Wiener Zeitschrift für Kunst», 1 May 1828